

Согласовано:
Начальник научно-творческого отдела
Волгоградской консерватории
им. П.А. Серебрякова
_____ Скворцова Ю. С.
« ____ » _____ 2022 г.

Утверждаю:
Ректор
Волгоградской консерватории
им. П.А. Серебрякова
_____ Осадчая О.Ю.
« ____ » _____ 2022 г.

Администрация Волгограда
Комитет по культуре администрации Волгограда
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Волгоградская консерватория (институт) имени П.А. Серебрякова»

План редакционно-издательской деятельности на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Автор (Ф.И.О.)	Наименование учебных изданий	Форма учебных изданий	Предполагаемый объем, выходные данные	Соавторы (фамилии и инициалы соавторов в порядке их участия в работе)	Срок сдачи в НТО
1	2	3	4	5	6	7
ЯНВАРЬ						
1.	Шмакова О.В.	Методические материалы по дисциплине «Специальный класс». Направление подготовки 53.03.05 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство. Профиль подготовки Музыковедение (бакалавриат)	печатная	Волгоград, ИП Никулина, 2022	–	Октябрь 2022г.
ФЕВРАЛЬ						
2.	Василенко И.А.	Хрестоматия. С. Баневич. Русалочка: аранжировка для струнного квартета	печатная	–	–	Ноябрь 2022г.
МАРТ						
3.	Михайловский И. Ю.	История культуры: методические рекомендации к семинарским занятиям	печатная	–	–	Декабрь 2022г.
4.	Наумкина Е.Н.	Форма и художественно-образная система поздних сонат Бетховена op.90-op.111: учебное пособие	печатная	–	Безуглова И.В.	Декабрь 2022г.
АПРЕЛЬ						
5.	Жура М.В.	Изучение родственного инструмента: учебная программа дисциплины по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	печатная	–	–	Январь 2023г.
6.	Малюх В.В.	Ансамблевое исполнительство: учебная программа дисциплины по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	печатная	–	–	Январь 2023г.
7.	Двизов А.В.	Изучение концертного репертуара: учебная программа дисциплины по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	печатная	–	–	Январь 2023г.

8.	Орлова Т.С.	Теория музыки: учебно-методическое пособие для иностранных студентов, обучающихся по программам ВО Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова	печатная	120 с.	Овсянникова И.Г., Алтунина Е.Л. Сюй Вэньхуэй.	Январь 2023г.
9.	Рахимова Д.А.	Тестирование по дисциплине «Гармония»: учебно-методическое пособие для студентов специальности «Хоровое дирижирование»	печатная	–	–	Январь 2023г.
10.	Наумкина Ю. С.	Аранжировки для вокальных эстрадных ансамблей	печатная	23 с. Волгоград, ИП Никулина М.Г., 2023.	–	Январь 2023г.
МАЙ						
11.	Скворцова Ю.С.	Актерское мастерство: рабочая тетрадь для студентов творческих специальностей, обучающихся по программам СПО и ВО	печатная	65 с	–	Февраль 2023г.
12.	Абакумов О.А.	Народный танец: учебно-методическое пособие для студентов творческих специальностей, обучающихся по программам СПО и ВО	печатная	70 с.	–	Февраль 2023г.
13.	Капля О.В.	Народная музыкальная культура: учебно-методическое пособие для студентов	печатная	100 с.	–	Февраль 2023г.
14.	Ильичева О.С.	Зрелищность как компонент сценической выразительности в контексте эстрадного вокального образования: учебно-методическое пособие	печатная	90 с. Волгоград, ИП Никулина М.Г., 2023.	Постоев Д.В.	Февраль 2023г.
15.	Алтунина Е.Л.	Музыкально-теоретическая подготовка: учебно-методическое пособие по программам вступительных испытаний для абитуриентов факультета СПО Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова	печатная	75с.	Орлова Т.С.	Февраль 2023г.
ИЮНЬ						
16.	Щукина Т.В.	«Леонилла Андреевна Христосевич: знакомое и неизвестное» (монография)	печатная	150с	Орлова Т.С. Алтунина Е.Л.	Март 2023г.
17.	Орлова Т.С.	Жанровый подход к организации и содержанию восприятия музыки учащимися ДМШ и ДШИ (монография)	печатная	250 с.	–	Март 2023г.
18.	Орлова Т.С.	Формирование методической компетентности преподавателя ДМШ (методологические основы): учебно-методическое пособие	печатная	100 с.	–	Март 2023г.
19.	Гаврилова-Аслан В.С.	История музыки: учебно-методическое пособие для иностранных студентов, обучающихся по программам ВО Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова	печатная	100 с.	Орлова Т.С.	Март 2023г.